

ΚΑΛΟΓΡΙΑ

Ζεϊμπέκικος

♩ = 94

Βαγγέλης Καλλίνικος (Παπάζογλου)
(1893 ή 1896-1943)

Μπουζούκι
Φωνή

Bouzouki tab

Gm Dm A Dm

2 Gm Dm A Dm Fine

3 Dm A Dm

1. Ba - ré - θη - κα - τον κό - σμο πια,
2. Στα μαύ - ρα το κορ - μά - κι μου
3. Κα - λό - γρι - α θε' να γι - νώ,
4. Θα πάω να βρώ η - γού - με - νη,

1: (βλέπε σημείωση)

4 Dm A Dm

κα - λό - γρι - α θα γί - νω,
για πάν - τα θα το ντύ - σω,
θα μπώ σε μο - να στή - ρι,
να μοιά - ζει σαν και μέ - να,

5 Dm A Dm

βα - ré - θη - κα - τον κό - σμο πια,
στα μαύ - ρα το κορ - μά - κι μου
κα - λό - γρι - α θε' να γι - νώ,
θα πάω να βρώ η - γού - με - νη,

1. Σημ.-μέτρο 3: Αυτή η μικρή οργανική απάντηση σε αγκύλη παίζεται όπως είναι γραμμένη σε όλες τις strofές εκτός της τρίτης strofής όπου αλλάζει παίζοντας διαδοχικά τις νότες ΛΑ-ΣΙ#-ΝΤΟ#ΡΕ. (βλέπε μέτρο 22 της γενικής παρτιτούρας)

2

6 Dm A Dm

κα - λό - γρι - α θα γί - νω,
για πάν - τα θα το ντύ - σω,
θα μπώ σε μο - να - στή - ρι,
να μοιά - ζει σαν και μέ - να,

7 F C F

κι' α - πά - νω σε ψι - λό - βου - νό,
τη φλο - γα π' έ - χω στην καρ - διά, (ψεύ - τη ντου - νιά),
και θ' αρ - νη - θώ για πάν - τα πια, (ψεύ - τη ντου - νιά),
να κλαί - ω ε - γώ για κεί - νη - νε

8 F C F

μο - νά - χη μου θα μεί - νω,
ί - σως και τή - νε σβή - σω,
πόρ - τα και πα - ρα - θύ - ρι,
και κεί - νη για τα μέ - να,

9 Dm A Dm

κι' α - πά - νω σε ψι - λό - βου - νό (μα - νού - λα μου)
τη φλο - γα π' έ - χω στην καρ - διά, (ε ρε ντου - νιά),
και θ' αρ - νη - θώ για πάν - τα πια, (καχ - πέ ντου - νιά),
να κλαί - ω ε - γώ για κεί - νη - νε

10 Dm A Dm D.S. al Fine (x4)

μο - νά - χη μου θα μεί - νω.
ί - σως και τή - νε σβή - σω.
πόρ - τα και πα - ρα - θύ - ρι.
και κεί - νη για τα μέ - να.