

Playlist με τίτλο: Προφιτερόλ

Δημιουργήθηκε από Χασκίλ στις 10 Ιανουαρίου 2016

Αδυνάτισα ο καϋμένος (Αδυνάτισα ο καημένος) :: Καμβύσης Γ. - Κωστής (Μπέζος) :: 1931

Αριθμός δίσκου: VI-58092

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=351>

Αδυνάτισα ο καημένος απ' το ξύλο το πολύ
που 'φαγα στο δέκα δύο βρε απ' την χωροφυλακή
αδυνάτισα ο καημένος βρε απ' το ξύλο το πολύ
που 'φαγα στο δέκα δύο βρε απ' την χωροφυλακή
Σαν η μάπα μου θα στρώσει και θα γίνω πάλε φίνος
θα μασάω απ' το τσαντάκι βρε διφραγκάκι διφραγκάκι
σαν η μάπα μου θα στρώσει και θα γίνω πάλε φίνος
θα μασάω απ' το τσαντάκι βρε διφραγκάκι διφραγκάκι
θα μασάω απ' το τσαντάκι βρε κοσαράκι κοσαράκι
Μια της Βιόλας δυο της Βιόλας βρε μπαίνω στο τζαρδί της Λόλας
και της σκάω το παραμύθι βρε το κουκί και το ρεβίθι
μια της Βιόλας δυο της Βιόλας βρε μπαίνω στο τζαρδί της Λόλας
και της σκάω το παραμύθι βρε το κουκί και το ρεβίθι
Της ζητάω για τσιγάρα και άλλα πεντακόσια χώρια
κι άλλες τετρακόσες βάλε βρε να μου φύγει η στενοχώρια
της ζητάω για τσιγάρα και άλλα πεντακόσια χώρια
κι άλλες τετρακόσες βάλε βρε να μου φύγει η στενοχώρια

Εγώ είμαι η μπολσεβίκα :: Τούντας Π. - Εσκενάζυ Ρ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: GA-1711

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=4839>

Έλα βρε μπολσεβίκα μου κέρνα μας κέρνα μας,
φωνάζουν τα μαγκάκια έλα να κερνάς να καλοπερνάς
με τ' άσπρα σου χεράκια έλα να κερνάς να καλοπερνάς

Αααα, αααααα, εγώ είμαι η μπολσεβίκα με τ'αλάνια θα γλεντώ
ρετσίνα θα ρουφάω γλυκά θα τραγουδάω, μεγαλεία δε ψηφάω και τους μάγκες θ'αγαπώ. Χ2

Έλα βρε μπολσεβίκα μου κέρνα μας κέρνα μας,
τραγούδα και λιγάκι και σαν τραγουδάς θα καλοπερνάς,
ν' ανάψει το μεράκι και σαν τραγουδάς θα καλοπερνάς.

Αααα, αααααα, εγώ είμαι η μπολσεβίκα με τ'αλάνια θα γλεντώ
ρετσίνα θα ρουφάω γλυκά θα τραγουδάω, μεγαλεία δε ψηφάω και τους μάγκες θ'αγαπώ. Χ2

-Γεια σου μπολσεβίκα μου γεια σου!

Το σφάλμα :: Χάρμας (Τόλης και Λίτσα) - Λαμπίρη Ε. :: 1955

Αριθμός δίσκου: GA-7874 Lib-225

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=6635>

Έκανα σφάλματα πολλά μες τη ζωή
τόσα πολλά που δεν τα έχω μετρημένα
αλλά το σφάλμα το τρανό και το βαρύ
είναι το σφάλμα όπου έμπλεξα με σένα.

Τέτοιο σφάλμα, τέτοιο σφάλμα, δεν το ξανακάνω πια.

Εγώ σε γλίτωσ' απ' το χείλος του γκρεμού
και συ με σπρώχνεις τώρα στου γκρεμού την άκρη
με καταδίκασες να ζω μαρτυρικά
με μόνο σύντροφο τον πόνο και το δάκρυ.

Τέτοιο σφάλμα, τέτοιο σφάλμα, δεν το ξανακάνω πια.

Ίσως αμάρτησα που αγάπησα πολύ
μα συ δεν τ' άξιζες και τώρα μετανιώνω
κι αφού πληρώνονται τα λάθη στη ζωή
τώρα το λάθος της καρδιάς μου το πληρώνω.

Τέτοιο σφάλμα, τέτοιο σφάλμα, δεν το ξανακάνω πια.

Μπράβο μπουζούκι μου :: Τσιτσάνης Β. - Τσαουσάκης Π. :: 1950

Αριθμός δίσκου: DT-430

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=125>

Μπράβο μπουζούκι μου φτωχό,
με βγάζεις παλικάρι,
[μέσα απ' τα φύλλα της καρδιάς,
σ' έχω κρυφό καμάρι.] x2

Μ' ένα ρεμπέτικο σκοπό,
μου σβήνεις κάθε ντέρτι,
[με βγάζεις ασπροπρόσωπο,
σπαθί σαν τον καθρέφτη.] x2

Μες τη ζωή δε βρίσκεται,
κανείς για να με νιώσει,
[στην κουρασμένη στράτα μου,
λίγη χαρά να δώσει.] x2

Στον κόσμο σ' έχω συντροφιά,
μπουζούκι ακριβό μου,
[εσύ ακούς τον πόνο μου
και το παράπονό μου!] x2

Παιξε μπουζούκι μου :: Περιστεύρης Σ. - Χασκήλ Σ. :: 1948

Αριθμός δίσκου: B-74097 Od-275216

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=5327>

Παίξε μπουζούκι μου πιστό,
σαν άλλοτε και τώρα,
[να μου γλυκάνεις την ψυχή ω,ω,ω,
στην υστερνή μου ώρα.] x2

Ας μοιραστούμε και οι δυο,
της μοίρας το φαρμάκι,
[κλάψε κι εσύ όπως κι εγώ ω,ω,ω,
για κείνης το μεράκι.] x2

Τα ξημερώματα :: Ασίκης Γ. - Εσκενάζου Ρ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2124

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=10348>

Ήρθα τα ξημερώματα
για να σου τραγουδήσω,
κι απ' το γλυκό τον ύπνο σου
κούκλα να σε ξυπνήσω.

{ Έλα, έλα φως μου,
δυο φιλάκια δωσ' μου.
Φτάνει πια τι κάνεις;
Αχ! θα με τρελάνεις. } (x2)

Τα μάτια μου δεν έλειψαν
απ' το παράθυρό σου,
και την κουρτίνα άνοιξες
κι είδα το πρόσωπό σου.

{ Έλα, έλα φως μου,
δυο φιλάκια δωσ' μου.
Φτάνει πια τι κάνεις;
Αχ! θα με τρελάνεις. } (x2)

-Γεια σου Ροζίτα μου!

-Ωχ!

-Ω! Γιάλα, γιάλα, γιάλα!

-Γεια σου Μήτσο μου!

-Γιάλα! Γιαλέλι!

Αγαπώ μια παντρεμένη :: Άλλος Καλλιτέχνης - Εσκενάζυ Ρ. :: 1957

Αριθμός δίσκου: B-74436

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=7943>

συνθέτης: Βασίλης Τσιτσάνης

Αγαπώ μια παντρεμένη, όμορφη καλοντυμένη,
όμορφη καλοντυμένη, σπιτονοικοκυρεμένη.

Μ' έχει και με καμαρώνει και ποτέ δε με μαλώνει,
είν' ωραία και μ' αρέσει, ήσυχη και με προσέχει.

Θα μου χτίσει και παλάτια, στολισμένα με διαμάντια,
να 'ρχονται τα χανουμάκια, να μας παίζουν μπουζουκάκια.

Μελωδία[επεξεργασία]

Ρυθμός - "Παλιό" ζεϊμπέκικο

Πρότυπο:Κλικ για μελωδία

<lilymidi>

\set Staff.midInstrument = "bright acoustic"

\clef treble

\tempo 8=70

\key g \minor

\time 9/8

\relative c'

\partial 16.

a32 bes b c16 c bes32 a g16 c c bes32 a g a bes16 bes32 a g a fis a g16 g32 a bes16 c16 d32 a32 bes b
c16 c bes32 a g16 c c bes32 a g a bes16 bes32 a g a fis a g16 d32 d bes bes d d g16.

fis'32

g16 g32 fis a g fis ees d16 cis32 d fis ees d cis d cis bes cis d cis bes a g16 g32 a bes16 cis d16.

fis32 g16 g32 fis a g fis ees d d cis d fis ees d cis d cis bes cis d cis bes a g16 d'32 d bes bes d d g,

{a32 bes b c16 c bes32 a g16 c c bes32 a g a bes16 bes32 a g16 fis g g32 a bes16 c16 d32

a32 bes b c16 c bes32 a g16 c c bes32 a g a bes16 bes32 a g16 fis g16 g32 g g g g g8 }

\addlyrics { ___ A γα _____ πώ μια _____ πα _____ ντρε μέ _____ νη ___ όμ ορ _____ φη κα ___
_____ λο _____ ντυ μέ _____ νη }

</lilymidi>

Αραμπέλλα :: Τσιτσάνης Β. - Δανάη :: 1948

Αριθμός δίσκου: DG-6729

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=4702>

Αραμπέλα, Αραμπέλα,
πεθαίνω γλυκιά κοπέλα!

Κλαίει του σείχη ο γυιός
μες στο τσαντίρι σκυφτός.
Κλάμα που βαριά αντηχεί,
σαν μια θερμή προσευχή.

Μια στιγμή κοντά μου έλα,
Αραμπέλα, Αραμπέλα
να ξαναδώ τη χλωμή σου μορφή,
γλυκιά κοπέλα.

Στο μυαλό μου φέρνεις τρέλλα
Αραμπέλα, Αραμπέλα!
Έλα αν θέλεις να ζήσω για σε
γλυκιά κοπέλα.

Τρέμουν τ'άστρα της αυγής,
έβγα να λάμψει η γης!
Έβγα πούλια μου χρυσή,
πρώτη αγάπη μου εσύ!

Μια στιγμή κοντά μου έλα,
Αραμπέλα, Αραμπέλα
να ξαναδώ τη χλωμή σου μορφή,
γλυκιά κοπέλα.

Στο μυαλό μου φέρνεις τρέλα,
Αραμπέλα, Αραμπέλα!
Έλα αν θέλεις να ζήσω για σε
γλυκιά κοπέλα.

Ας ερχόσουν για λίγο :: Σουγιούλ Μ. - Δανάη :: 1948

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2806

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=4549>

Πού να `σαι αλήθεια το βράδυ αυτό
που είμαι μόνος, μα τόσο μόνος
και που μαζί μου παίζουν κρυφτό
πότε η θλίψη και πότε ο πόνος.

Πού να `σαι αλήθεια το βράδυ αυτό
που με χτυπάει τ' άγριο τ' αγέρι
να `ρθεις και μ' ένα φιλί καυτό
να με γεμίσεις με καλοκαίρι.

Ας ερχόσουν για λίγο
μοναχά για ένα βράδυ
να γεμίσεις με φως
το φριχτό μου σκοτάδι
και στα δυο σου τα χέρια
να με σφίξεις ζεστά
ας ερχόσουν για λίγο
κι ας χανόσουν μετά.

Πού να `σαι, να `ρθεις το βράδυ αυτό
σ' αυτούς τους δρόμους που σ' αγαπούνε
το ντουετάκι τους το γνωστό
τα βήματά μας να ξαναπούνε.

Πού να `σαι να `ρθεις το βράδυ αυτό
που `γινε φύλλο ξερό η ελπίδα
να `ρθεις κοντά μου να φυλαχτώ
από του πόνου την καταιγίδα.

Ας ερχόσουν για λίγο
μοναχά για ένα βράδυ
να γεμίσεις με φως
το φριχτό μου σκοτάδι
και στα δυο σου τα χέρια
να με σφίξεις ζεστά
ας ερχόσουν για λίγο
κι ας χανόσουν μετά.

Κολωνάκι Τζιτζιφιές :: Βαμβακάρης Μ. - Βαμβακάρης Μ. :: 1948

Αριθμός δίσκου: GA-7490

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=5008>

Ξεκινούν απο το Κολωνάκι, για να κατεβούν στις Τζιτζιφιές,
{λίγο για ν'ακούσουν μπουζουκάκι, με τις πιο γλυκύτερες πενιές} (2x).

Βλέπεις κούρσες της πολυτελείας κι έμορφες κυρίες ξακουστές,
{κύριοι της αριστοκρατίας, νόστιμες κοπέλες ζηλευτές} (2x).

Ολοι νοσταλγούνε τ'ακρογιάλι και τη μαγική μας την πενιά,
{το μποέμικο μας το τραγούδι, ομορφάνει όλον τον ντουινιά} (2x).

{Το μποέμικο μας το τραγούδι, ομορφάνει όλον τον ντουινιά} (2x).

Λαός και Κολωνάκι :: Χιώτης Μ. - Λίντα Μ. :: 1959

Αριθμός δίσκου: B-74511

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=16122>

Τι σημασία έχει αυτό αν είμαι φτωχαδάκι
κι εσύ αν είσαι πλούσια από το Κολωνάκι

Όλοι το ίδιο είμαστε σε τούτο τον κοσμάκη
και όλοι έχουμε καρδιά [λαός και Κολωνάκι] 2χ

Φτώχεια και πλούτη δυστυχώς ποτέ τους δεν ταιριάζουν
μα όταν θέλουν δυο καρδιές λεφτά δε λογαριάζουν

Όλοι το ίδιο είμαστε σε τούτο τον κοσμάκη
και όλοι έχουμε καρδιά [λαός και Κολωνάκι] 2χ

Ο έρωτας αγάπη μου τίποτα δεν κοιτάει
και όταν θα 'ρθει η στιγμή την πόρτα σου χτυπάει

{Όλοι το ίδιο είμαστε σε τούτο τον κοσμάκη
και όλοι έχουμε καρδιά [λαός και Κολωνάκι] 2χ }2χ

Ρεμπέτικη σερενάτα (Μέσα στο γλυκοχάραμα) :: Ζαμπέτας Γ. - Παγιουμτζής Σ. :: 1957

Αριθμός δίσκου: B-74430

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=3564>

Μέσα στο γλυκοχάραμα
που κελαηδούν τ' αηδόνια,
άνοιξε το παράθυρο
και δείξε μου συμπόνια.

Είναι βαρύς ο πόνος μου
και βγαίνει απ' την καρδιά μου,
άκουσε το τραγούδι μου
και τη γλυκιά πενιά μου.

Μέσα απ' τον ύπνο το βαρύ
ήρθα να σε ξυπνήσω,
γλυκιές στιγμές που ζήσαμε,
ξανά να σου θυμήσω.

Μέσα στο γλυκοχάραμα
που κελαηδούν τ' αηδόνια,
δακρύζω όταν σκέφτουμε
πώς πέρασαν τα χρόνια.

Ο μυλωνάς ο νέος :: Παντελίδης Σ. - Εσκενάζυ Ρ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2123

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=15133>

Αμάν μυλωνά, γιαβρούμ μυλωνά,
αμάν αμάν μυλωνά, κάνε μου τη χάρη,
θα μ'αλέσεις μάτια μου το σιτάρι.

Να στ' αλέσω δε μπορώ,
μάτια μου να σε χαρώ,
τρίβε τρίβε, χάλασε το λιθάρι.

Αμάν μυλωνά, κουζούμ μυλωνά,
αμάν τι με τυραννείς
άλεστο, να με χαρείς
κι ότι θέλεις θα το βρεις, αχ μανάρι.

Σου το είπα, δε μπορώ,
τσούπρα μου να σε χαρώ,
σήμερα ο μύλος ντιπ δε λειτουργάει.

Αμάν μην το λες, κουζούμ, μη το λες
Άλεστο, αχ, να χαρείς
κι από με ότι ποθείς,
αμάν αμάν μυλωνά μου, θα το βρεις.

Αμάν μ' έκαψες, αμάν μ'έλιωσες,
θα στ'αλέσω μάτια μου, παρ' και την καρδούλα μου,
να κι ο μύλος χάρισμά σου, αμάν τσούπρα μου.

Μελαχροινή τσιγγάνα :: Χιώτης Μ. - Πάνου Π. :: 1960

Αριθμός δίσκου:

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=5568>

Μελαχροινή τσιγγάνα μου
μη μου χαλάς χατήρι
πάρε κι εμένα μάνα μου
μαζί σου στο τσαντήρι.

[Τσιγγάνα στο τσαντήρι σου
στρώσε διπλό ντιβάνι
να σκάσουν απ' τη ζήλια τους
τσιγγάνες και τσιγγάνοι.] x2

Μελαχροινή τσιγγάνα μου
μη μου χαλάς το κέφι
το τσιφτετέλι χόρεψε
και παίξε μου το ντέφι.

Τσιγγάνα στο τσαντήρι σου
στρώσε διπλό ντιβάνι
να σκάσουν απ' τη ζήλια τους
τσιγγάνες και τσιγγάνοι.

- Γεια σου Χιώτη μου σπανιόλε! (φωνή Πόλυς Πάνου)

Τσιγγάνα στο τσαντήρι σου
στρώσε διπλό ντιβάνι
να σκάσουν απ' τη ζήλια τους
τσιγγάνες και τσιγγάνοι.

Είμαι στον καημό σου θύμα :: Παπαϊωάννου Ι. - Μοσχονάς Ο. :: 1947

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2771

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=3913>

Σαν βράχος στην ακρογιαλιά, δέρνουμ' αγάπη μου παλιά,
είμαι στον καημό σου θύμα και με δέρνει κάθε κύμα.

Με δέρνουν μπόρες του βοριά κι έχω πληγή μες στην καρδιά
και χειμώνα καλοκαίρι μ' έκαψες γλυκό μου ταίρι.

Βαθιά στο πέλαγος θωρώ μα γιατρεία δεν καρτερώ,
τώρα που'φυγες στα ξένα όλα γκρέμισαν για μένα.

Θα φύγω θα με χάσεις :: Μητσάκης Γ. - Χασκήλ Σ. :: 1950

Αριθμός δίσκου: B-74219

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=778>

Θα φύγω, θα με χάσεις ξαφνικά από κοντά σου, θα φύγω,

[με το χέρι στην καρδιά,

στο κατώφλι, μια βραδιά,

θα σ' αφήσω του σπιτιού σου τα κλειδιά

και θα φύγω.] x2

Μια νύχτα, θα σε κάνω η καρδιά σου να πονέσει, μια νύχτα,

[μοναχή δεν θα μπορείς,

ησυχία για να βρεις,

κι απ' τη ζήλια σου θα με κατηγορείς,

κάθε νύχτα.] x2

Για πάντα, θα χαθώ απ' τη ζωή σου να το ξέρεις, για πάντα,

[σαν με σκέφτεσαι, θα κλαις,

κρίμα το παιδί, θα λες,

αφού ξέρεις πως εσύ για όλα φταις,

μια για πάντα.] x2

Έχεις δίκιο βρε κοπέλα :: Παπαϊωάννου Ι. - Μπέλλου Σ. :: 1950

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2974

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=7286>

Έχεις δίκιο, βρε κοπέλα μου το ξέρω,
έχεις βάσανα περάσει στη ζωή,
[μα την τύχη σου εγώ θα σου τη φέρω
και θ' αλλάξει η ζωή σου ένα πρωί.]x2

Παραστράτησες κι εσύ στα περασμένα,
αυτά έχει η ζωή καμιά φορά
[τώρα όμως είναι όλα ξεχασμένα
κι άλλη πια δε θα σου τύχει συμφορά.]x2

Εγώ θά' μαι πια παντοτινά μαζί σου,
συντροφιά σου στη ζωή που θα περνά
[και θα έχεις ό, τι θέλει η ψυχή σου,
την καρδιά μου μοναχά μη μου χαλάς.]x2

Νύχτα αξημέρωτη :: Χατζηχρήστος Α. - Χατζηχρήστος Α. :: 1948

Αριθμός δίσκου: B-74134

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=6522>

Στο καμαράκι το φτωχό,

πάλι κι απόψε ξαγρυπνώ.

[Μέσα στη νύχτα τη βαθιά,

μ' ένα καντήλι συντροφιά.]x2

Έξω βροχή, κατακλυσμός,

κάθε ψιχάλα στεναγμός.

[Πάψε καημέ, πάψε βροχή,

μάννα δεν έχω αντοχή.]x2

Ας πάρει τέλος η βραδιά,

που μου ραγίζει την καρδιά.

[Για να κρατήσει δε μπορεί,

μια τέτοια νύχτα φοβερή.]x2

Τα χανουμάκια :: Καρίπης Κ. - Αμπατζή Ρ. :: 1935

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2279

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=5535>

Στης θάλασσας την αμμουδιά , είχες το ντεκεδάκι
κι ερχόμουνα κάθε πρωί κι έσπαγα νταλγκαδάκι
δυό χανουμάκια έμορφα , μαστούρια τα καημένα
ένα πρωί τα τράκαρα , στην άμμο καθισμένα.

Όπα

Πλησίασε ντερβίση μου και κάθησε κοντά μας
κι άκου τραγούδια του σεβντά , βγαλμένα απ' την καρδιά μας
παρ' το μπαγλαμαδάκι σου , λίγο να μας γουστάρεις
άναψ' το τσιγαρλίκι σου , μαζί μας να φουμάρεις.

Να ζήσουν τα χανουμάκια.

Γεμίσατέ μου αργιλέ , να πιω να μαστουριάσω
κι έπειτα χανουμάκια μου , το μπαγλαμά να πιάσω
θα σου πατήσουμ' αργιλέ , με τουμπεκί Σπαχάνι
στου Μπαρμπα Γιάννη τον τεκέ , μες στο Πασαλιμάνι.

Μπερμπάντης :: _ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ - Βάκα Α. :: 1927

Αριθμός δίσκου: VI-68875

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=214>

[-/ βρε, εγώ είμαι ενός,]] [εγώ είμαι ενός μπερμπάντη γιός]]

και 'σύ είσαι μια κυρία

[-/ βρε, γι' αυτό δε θέ-]] [γι' αυτό δε θέλω να ακουστεί,]]

πως έχουμε φιλία.

[-/ βρε, μπερμπάντης ε-]] [μπερμπάντης εγεννήθηκα,]]

μπερμπάντης θα πεθάνω

[-/ βρε κι ενώ μ' αρέ-]] [κι ενώ μ' αρέσει η μπερμπαντιά, βρε/-,]]

τι πρέπει για να κάνω.

[-/ βρε, όλα μου τα,]] [όλα μου τα παράτησα,]]

μαχαίρια και καυγάδες

[-/ βρε, σαν αρχινή-]] [σαν αρχινήσω τα παλιά,]]

θα κλάψουνε μανάδες.

Το πεζοδρόμιο :: Τατασόπουλος Ι. - Νίνου Μ. :: 1950

Αριθμός δίσκου: DG-6863

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=1966>

Συχνά μου προφασίζεσαι, πως έχεις εργασίες
και στα ραντεβουδάκια μας, ω, ω, ω, μου κάνεις απουσίες.

Δεν πειράζει σαν κι εμέ, δεν θα' βρεις όμοιο,
στο καλό, κυρά μου κι απ' το πεζοδρόμιο.

Μου λεν πως ξεμυαλίστηκες με το λεφτά το γέρο
και θέλεις στην αγάπη μας, ω, ω, ω, να βάλεις συνεταίρο!

Δεν πειράζει σαν κι εμέ, δεν θα' βρεις όμοιο,
στο καλό, κυρά μου κι απ' το πεζοδρόμιο.

Την φτώχεια μας βαρέθηκες, ζητάς τα μεγαλεία
και κλείνεις το ρομάντζο μας, ω, ω, ω, με παύλα και τελεία.

Δεν πειράζει σαν κι εμέ, δεν θα' βρεις όμοιο,
στο καλό, κυρά μου κι απ' το πεζοδρόμιο.

Μεγάλωσες :: Μητσάκης Γ. - Τσαουσάκης Π. :: 1949

Αριθμός δίσκου: DG-6798

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=619>

Μεγάλωσες και πια δε με προσέχεις,
μεγάλωσες κι ανάγκη πια δε μ' έχεις,
[τώρα απ' το άλλο πεζοδρόμιο περνάς
κι ούτε να κοιτάξεις δε γυρνάς, μίλα μου και μη μ' αγαπάς.]]

Θυμήσου που ερχόσουν κοντά μου
και σ' έβαζα μικρή στα γόνατά μου
[κι ένα βράδυ στο κατώφλι το γειτονικό,
που 'χαμε καθίσει και οι δυο, μου 'δωσες φιλί ερωτικό.]]

Μεγάλωσες κι αυτά τα 'χεις ξεχάσει
και μ' άλλον τώρα σ' έχουν αρραβωνιάσει,
[μα εγώ σε βλέπω και θυμάμαι τις βραδιές
και τις αναμνήσεις τις παλιές και θαρρώ πως ήτανε εχθές.]]

Το πεταμένο τσιγάρο :: Βέλλας Ι. - Μπέλλου Σ. :: 1950

Αριθμός δίσκου: B-74213 Od-275318

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=5376>

Πόσα τσιγάρα κάπνισα, εχτές το βράδυ πάλι,
να σε ξεχάσω γύρευα, μες του καπνού τη ζάλη.

[Τ' αποσίγαρο πετούσα και με πόνο τα κοιτούσα.] χ2

Τόσο καιρό που πίστευα, στον ψεύτη έρωτά σου,
ένα τσιγάρο ήμουνα στα χέρια τα δικά σου.

[Που τα χείλη σου σημάδι άφηναν το κοκκινάδι.] χ2

Όταν πια με φουμάρισες, δίχως να νιώσεις πόνο,
στην τελευταία ρουφηξιά με πέταξες στο δρόμο.

[Κι αποσίγαρο σβησμένο, είμαι τώρα πεταμένο.] χ2

[Κι αποσίγαρο σβησμένο, είμαι τώρα πεταμένο.] χ2

Το ακρογιάλι :: Περιστέρης Σ. - Χατζηχρήστος Α. :: 1946

Αριθμός δίσκου: B-74077

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=15250>

Γουστάρεις για το ακρογιάλι,
που είναι όμορφη η βραδιά
να κάψουμ' ένα τσιγαράκι
στη μοναξιά.

Αγκαλιά θε να βρεθούμε,
κούκλα μου μελαχρινή
κι ας τον κόσμο να σφυράει
κι ό,τι θέλει ας πει. [Χ2]

Μου ήρθε ζάλη στο κεφάλι,
καίγουμαι στον πυρετό,
μανίτσα μου τι έχω πάθει
θα σου το ειπώ!

Η θερμή σου η αγκάλη,
κούκλα μου με τσάκισε
και τ' ολόθερμο φιλί σου
με παραζάλισε. [Χ2] |

Το λουλούδι :: Μητσάκης Γ. - Χασκίλ Σ. :: 1948

Αριθμός δίσκου: DG-6741

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=16940>

Είσαι λουλούδι του μπαξέ,
στη γλάστρα τη, στη γλάστρα τη γυαλένια,
ας ήξερα ποιον αγαπάς
και δεν με θες, και δεν με θες εμένα.

Μ' αυτήν τη γνώμη που κρατάς,
θα' ρθει καιρός να με ζητάς.

Κάθε δεντράκι με καιρό,
τα φύλλα του, τα φύλλα του αλλάζει,
όμως η γνώμη σου αυτή,
ούτε με δέ-, ούτε με δέντρο μοιάζει.

Μ' αυτήν τη γνώμη που κρατάς,
θα' ρθει καιρός να με ζητάς.

Μ' αυτήν τη γνώμη που κρατάς,
θα' ρθει καιρός να με ζητάς.

Μπαμπέσα :: Παπάζογλου Β. - Μένδρη Κάκια :: 1934

Αριθμός δίσκου: GA-1808

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=3997>

Χασάπικο.

Τρεις παράλληλες εκτελέσεις το 1934 και μια ακόμη το 1935.

Με το Στελλάκη Περπινιάδη, δίσκος Columbia DG 2041 του 1934

Με τη Ρόζα Εσκενάζυ, δίσκος HMV Ελλάδος AO-2141 OT-1610-2 του 1934

Με την Κάκια Μένδρη, δίσκος Odeon GA 1808 του 1934

Με την Εστουδιαντίνα "Τα Πολιτάκια", δίσκος Orthophonic S-672 και Victor 38-3055 του 1935

Στίχοι[επεξεργασία]

Σ' αγάπαγα και έλεγα πώς είχες λίγη μπέσα
μα εσύ μου την κοπάνηδες γιατί ήσουνα μπαμπέσα.

Μπαμπέσικα τα μάτια σου μπαμπέσα κι ή καρδιά σου
μπαμπέσικα μέ κοιμιζες μέσα στην αγκαλιά σου.

Καθημερινώς μπαμπέσικα μ' εμέ συνενογιόσουν
και μ' είχες και περίμενα και μ' άλλονε ξηγιόσουν.

Πάψε πλέον τις μπαμπεσιές και βάλε λίγη μπέσα
για να σ' αλλάξω τ' όνομα να μη σε λέν μπαμπέσα.

Μη μου το λες μπαμπέσικα πες το με την καρδιά σου
'ξηγήσου μια φορά σπαθί μπαμπέσα στο νταλκά σου.

Μπαμπέσικα τα μάτια σου μπαμπέσα κι ή καρδιά σου
μπαμπέσικα με κοιμιζες μέσα στην αγκαλιά σου.

Σχόλια[επεξεργασία]

Τη μουσική της "δανείστηκε" ο Κ. Καπετάνιος στο τραγούδι "Τον Γιώργο επαράτησες" (δίσκος Olympic 7147-45FG 293) με την Άννα Χρυσάφη.

Χωρίς άδεια το διασκεύασε ο Παναγιώτης Σκουρτέλης (δίσκος EL GRECO 04) με εκτελεστή το Δημήτρη Ευσταθίου.

Βιβλιογραφία[επεξεργασία]

Μανιάτης Δ. Διονύσης (Καταγραφή και επιμέλεια) 2006. Η εκ περάτων δισκογραφία γραμμοφώνου. Μητρόπολις ΑΕ: Αθήνα.

Κουνάδης Παναγιώτης: Αρχείο Ελληνικής Δισκογραφίας - Συνθέτες του Ρεμπέτικου - Ευάγγελος Παπάζογλου I & II (ένθετα)

Μου φαίνεται :: Παπάζογλου Β. - Περπινιάδης Σ. :: 1935

Αριθμός δίσκου: DG-6144

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=6499>

Απτάλικο ζεϊμπέκικο.

Δύο παράλληλες εκτελέσεις το 1936.

Με το Στελλάκη Περπινιάδη, δίσκος Columbia DG-6144, και επανατύπωση στην Αμερική (Columbia USA 7090-F)

Με τον Κώστα Ρούκουνα, δίσκος Parlophone B-21830.

Στίχοι[επεξεργασία]

Μου λένε πως μου φαίνεται

Το κόκκινο ζωνάρι

Μα δε μου κακοφαίνεται

Γιατί είμαι παλικάρι

Μου φαίνεται, μου φαίνεται

και δε μου κακοφαίνεται

και σένα σα σου φαίνεται

να μη σου κακοφαίνεται

Των κοριτσιώνε φαίνονται

οι όμορφες γαμπίτσες

μα δε τους κακοφαίνεται

φορούν κοντές ρομπίτσες

Τους φαίνεται τους φαίνεται

και δε τους κακοφαίνεται

και σένα σαν σου φαίνεται

γιατί σου κακοφαίνεται

Της χήρας δε της φαίνεται
γιατί φοράει μαύρα
και δε της κακοφαίνεται
γιατί δεν έχει άντρα

Κρίμα να μη της φαίνεται
και δε της κακοφαίνεται
και σένα που σου φαίνεται
γιατί σου κακοφαίνεται

Γεια σου Στελλάκη (φωνή Β. Παπάζογλου)

Σχόλια[επεξεργασία]

Χιουμοριστικό και με σεξουαλικά υπονοούμενα τραγούδι του Βαγγέλη Παπάζογλου, που παίζοντας με τις λέξεις "φαίνεται" - "κακοφαίνεται" αφήνει τη φαντασία του ακροατή να καταλήξει στο τι "δεν φαίνεται" της χήρας...

Βιβλιογραφία[επεξεργασία]

Μανιάτης Δ. Διονύσης (Καταγραφή και επιμέλεια) 2006. Η εκ περάτων δισκογραφία γραμμοφώνου.
Μητρόπολις ΑΕ: Αθήνα.
Κουνάδης Παναγιώτης: Αρχείο Ελληνικής Δισκογραφίας - Συνθέτες του Ρεμπέτικου - Ευάγγελος Παπάζογλου II (ένθετο)

Ο Μάρκος πολυτεχνίτης :: Βαμβακάρης Μ. - Βαμβακάρης Μ. :: 1936

Αριθμός δίσκου: GA-7005

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=2009>

Όλες τις τέχνες που 'κανα ακούστε που τις λέω
τις γράφω και σαν θυμηθώ μου 'ρχεται για να κλαίγω
Όλες τις τέχνες που 'κανες μα μια δεν έχεις κάνει
εμένα που μ' αγάπησες δε μου 'βαλες στεφάνι

Μες στο κλωστήριο μ' είχανε κι έκανα πακετάκια
οι μάγκες κούκλες φέρνανε σε μένα κοριτσάκια
Οι μάγκες κούκλες φέρνανε σε σέ τα κοριτσάκια
εμένα δε λογάριαζες που έπινα φαρμάκια

Δεν μ' άρεσε αυτή η δουλειά, ζηλεύω κάποια άλλη
και ψυχογιός εγένηκα σ' ένα χοντρομπακάλη
και ψυχογιός εγένηκες σ' ένα χοντρομπακάλη
γιατί είχε κόρη έμορφη κι η προίκα της μεγάλη

Τρεις μέρες έκατσα εκεί κι ήθελα για να στρίψω
εφημερίδες να πουλώ στους δρόμους να γυρίζω
Εφημερίδες κι αν πουλάς στους δρόμους κι αν γυρίζεις
την είχες τη μπακάλαινα κι εμένα φοβερίζεις

Το βράδυ το κασέλι μου το τσάκωνα στα χέρια
Μόνο που δεν κουβάλησα τ' Αγίου Γιωργού ξεφτέρια
Λούστρος κι αν εγίνηκες αλήτης κι αλανιάρης
πρέπει να το συλλογιστείς, εμέ δεν με τουμπάρεις

Η Αρμενίτσα :: Καρίπης Κ. - Αμπατζή Ρ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2167

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=309>

Όλο ούζο πίνω και μεθώ

και για σένα, φως μου, ξενυχτώ.

[Απ' το νου μου δε σε βγάζω, ούτε σε ξεχνώ,

Αρμενίτσα μου, για σε κλαίω και πονώ!]

-Γεια σου, Λάμπρο μου με το κανονάκι σου! (φωνή της Ρίτας Αμπατζή)

Μ' έχεις κάνει τώρα σαν τρελό

σου μου πήρες φως μου το μυαλό

[και καθημερινώς με κάβεις, αχ μανίτσα μου,

αχ θα με πεθάνεις πια, Αρμενίτσα μου!]

Μου 'χεις κάψει, φως μου, την καρδιά,

αχ κουκλί μου, έβαλα σεβντά.

[Μ'άναψες φωτιά και φλόγα, ντέρτι και καημό,

Αρμενίτσα μου γλυκιά, αχ τι θα γινώ!]

-Γεια σου, Αρμενίτσα μου!(φωνή της Ρίτας Αμπατζή)

-Ωχ, Ρίτα μου, μ'έκαψες! (φωνή Δ. Σέμση ή Σαλονικιού)

-Γεια σου, Σαλονικιέ μου!(φωνή της Ρίτας Αμπατζή)

Μάνα με πάντρεψες μικρή :: Τσιτσάνης Β. - Χασκήλ Σ. :: 1947

Αριθμός δίσκου: GA-7418

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=9786>

[Μάνα με πάντρεψες μικρή και δεν αντέχω πόνους,] x2

[ρίχνεις τα βάσανα σε με, ν'ανέβεις συ στους θρόνους.] x2

[Τώρα με κούρσες τριγυρνάς και μεσ'στα μεγαλεία,] x2

[ντυμένη σαν αρχόντισσα μου 'ρχεται απορία.] x2

[Λίγη συμπόνια, μάνα μου, δε δείχνεις πια για μένα,] x2

[και πάνε για χατήρι σου τα νιάτα μου χαμένα.] x2

Νύχτωσε χωρίς φεγγάρι :: Καλδάρας Α. - Χασκήλ Σ. :: 1947

Αριθμός δίσκου: GA-7385

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=3605>

Νύχτωσε χωρίς φεγγάρι,
το σκοτάδι είναι βαθύ.
[Κι όμως ένα παλικάρι,
δε μπορεί να κοιμηθεί.] x2

Άραγε τι περιμένει,
όλη νύχτα ως το πρωί,
[στο στενό το παραθύρι,
που φωτίζει με κερί.] x2

Πόρτα κλείνει, πόρτα ανοίγει,
με βαρύ αναστεναγμό.
[Ας μπορούσα να μαντέψω,
της καρδιάς του τον καημό.] x2

Όσο κουνάει η θάλασσα :: Τούντας Π. - Περπινιάδης Σ. :: 1937

Αριθμός δίσκου: DG-6358

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=11159>

[Όσο κουνά, όσο κουνά η θάλασσα] 2χ

όσο κουνά η θάλασσα κι όσο γυρίζει η σφαίρα
κι όσο πετούνε τα πουλιά Μαριώ μου στον αέρα

Μη σου περάσει στο μυαλό

Μαριώ πως θα σ' αφήσω

εγώ θα γίνω άντρας σου

κι εγώ θα σ' αποκτήσω

[Όσο γεννούν όσο γεννούν οι όρνιθες] 2χ

όσο γεννούν οι όρνιθες και τα κοκόρια κράζουν
και τα μωρά στην κούνια τους τη μάνα τους φωνάζουν

Θα σ' αγαπώ θα μ' αγαπάς

θα γίνουμε ζευγάρι

και μέσα απ' την αγκάλη μου

κανείς δεν θα σε πάρει

[Όσο φωνά-, όσο φωνάζει ο κόρακας] 2χ

όσο φωνάζει ο κόρακας με τη φωνή την ίδια
και ξεφυτρώνουνε στη γη πατάτες και κρεμμύδια

Τα πιο γλυκά μου τα φιλιά

Μαριώ μου θα στα δίνω

δίχως φιλάκια Μάρω μου

ποτέ δεν θα σ' αφήνω.

Κατεργάρα :: Νίνου Μ. - Νίνου Μ. :: 1949

Αριθμός δίσκου: DG-6771

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=16969>

Βάλθηκες εσύ να με παιδέψεις,
πάνω στο ταψί να με χορέψεις,
μολαταύτα κατεργάρα, σ' έμαθα δε δίνω δυάρα
κι ό,τι λες το ρίχνω έναν παρά!
Μ' είχες κάποτε γελάσει
και στον ύπνο μ' είχες πιάσει,
δε με μπλέκεις δεύτερη φορά!

Είσαι μια τσαχπίνα, κατεργάρα,
άλλη δεν μου κάνεις πια λαχτάρα,
φεύγω και με άλλες πάω,
σε κολπάκια δεν τσιμπάω,
τα' μαθα εγώ τα πονηρά!
Ξέρω τα δολώματά σου, τα κρυφά καμώματά σου
δε με μπλέκεις δεύτερη φορά!

Μολαταύτα κατεργάρα, σ' έμαθα δε δίνω δυάρα
κι ό,τι λες το ρίχνω έναν παρά!
Μ' είχες κάποτε γελάσει
και στον ύπνο μ' είχες πιάσει,
δε με μπλέκεις δεύτερη φορά!

Η αχλάδα έχει πίσω την ουρά :: Τσιτσάνης Β. - Τσιτσάνης Β. :: 1951

Αριθμός δίσκου: 2984

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=107>

Έτσι που πας δε θα μονιάσουμε ποτέ,
με τις προφάσεις, πότε τούτα, πότε κείνα
[και θα με πέρνουνε οι φίλοι στο μεζέ
και θα με λεν' κορόιδο πρώτο στην Αθήνα.] x2

Έτσι που πας θες να με βάλεις σε μπελά,
έχει κι η τόση υπομονή τα όρια της
[και μη κορδώνεσαι πως σ'αγαπώ τρελά,
γιατ' η αχλάδα έχει πίσω την ουρά της.] x2

Για βάστα, φρένο, στα τερτίπια σου αυτά,
κοίτα ν'αλλάξεις, αν γουστάρεις, το σκοπό σου,
[θα μπλέξω μ'άλληνε στο λέω ορθά κοφτά
και δε θα είμαι το κορόιδο το δικό σου.] x2

Τρεις το λάδι, τρεις το ξύδι :: Παπαϊωάννου Ι. - Σαλασίδης Ι. :: 1953

Αριθμός δίσκου: Lib-270

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=1076>

Τι μου κάνεις και με ψήνεις, μια χαρά τα καταφέρνεις
κι όσα έχω μεσ' στη τσέπη, μέχρι φράγκο μου τα παίρνεις.

Τρεις το λάδι, τρεις το ξίδι κι έξι το λαδόξιδο,
έχεις κάνει του χεριού σου ένα ντερβισόπαιδο.

Με το έξυπνο σου κόλπο, βρίσκεις πάντα το κουμπί μου
και τ'αδειάζεις δίχως κόπο κάθε τόσο το πουγγί μου.

Τρεις το λάδι τρεις το ξίδι κι έξι το λαδόξιδο,
έχεις κάνει του χεριού σου ένα ντερβισόπαιδο.

Είμαι μπέσα πια δικός σου κι όπως βλέπω δε γλυτώνω,
σκλάβος μεσ' στην αγκαλιά σου τα φιλιά σου τα πληρώνω.

Τρεις το λάδι, τρεις το ξίδι κι έξι το λαδόξιδο,
έχεις κάνει του χεριού σου ένα ντερβισόπαιδο. |

Το ζάρι :: Παγιουμτζής Σ. - Παγιουμτζής Σ. :: 1946

Αριθμός δίσκου: DG-6639

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=8446>

Για πες μου τι' θελα με σένα να μπλεχτώ
και να' μαι θύμα της τρελής της τσαχπινιάς σου,
πριν καταλάβω πως στον έρωτα σου αυτό,
μ' ήθελες ζάρι για τα γούστα της καρδιάς σου,
πριν καταλάβω πως στον έρωτά σου αυτό,
μ' ήθελες ζάρι για τα γούστα της καρδιάς σου.

Εσύ δεν παίρνεις τη ζωή στα σοβαρά,
για σένα όλα στην αγάπη είναι παιχνίδια
κι ότι είχες κάνει με τους άλλους μια φορά,
παλιό βιολί σου μου ξανάρχισες τα ίδια
κι ότι είχες κάνει με τους άλλους μια φορά,
παλιό βιολί σου μου ξανάρχισες τα ίδια. |

Όσο πολύ όμως τρελά κι αν σ' αγαπώ,
άκου δυο λόγια κι αν θες βάλ' τα στο μυαλό σου,
αν την τραβήξεις την κορδέλα θα σου πω,
δεν είμαι ζάρι κι άντε τράβα στο καλό σου,
αν την τραβήξεις την κορδέλα θα σου πω,
δεν είμαι ζάρι κι άντε τράβα στο καλό σου.