

# ΟΙ ΛΑΧΑΝΑΔΕΣ

(Κάτω στα Λεμονάδικα)

Ζεϊμπέκικος Αμπτάλικος

♩ = 126

Βαγγέλης Καλλίνικος (Παπάζογλου)

(1893 ή 1896-1943)

(πλέξιμο πενιάς σε ♭)

Μαντολίνο

Mandolin

3

G D7 G

1. Κά - τω στα Λε - ρε, κά - τω στα Λε -  
 2. Τα - σί - δε - ρα, - ρε τα σί - δε - ρα,  
 3. Κυρ - ασ - τυ - νό - ρε κυρ - ασ - τυ - νό -  
 4. Ε - μείς τρώ - με ρε ε - μείς τρώ - με,  
 5. Δεν μας φο - βί ρε δε μας φο - βί

4

G D7 G G D7 G

κά - τω στα Λε - μο - νά - δι κα,  
 τα σί - δε - ρα - τους φό - ρε - σαν,  
 κυρ - ασ - τυ - νό - με μη - βα ράς,  
 ε - μείς τρώ - με τα λά - χα να,  
 δεν μας φο - βί - ζει ο θά - να τος,

6 G D<sup>7</sup> G G D<sup>7</sup> G

κά-τω στα Λε - μο - νά - δι-κα - γί - νη - κε φα - σα - ρί - α,  
 τα σί δε - ρα - τους φό - ρε-σαν - και - στη - στε-νή τους πά - νε,  
 κυρ-ασ - τυ - νό - με μη - βα ράς - για - τί - κι'ε-σύ το ξέ - ρεις  
 ε - μείς τρώ-με - τα λα - χα να, - τσι - μπού-με τις παν-τό - φλες,  
 δεν μας φο - βί - ζει ο θά - να τος, - μόν'- μας - τρο-μά - ζει η πεί - να,

8 G D<sup>7</sup> G G D<sup>7</sup> G

δύο λα-χα - νά - δες πιά - σα-νε - και κά - ναν την - κυ-ρί - α.  
 κι'αν δε βρε θούν - τα λά - χα-να - το ξύ - λο που - θα φά - νε.  
 πώς η δον λειά - μας είν' - αυ-τή - και ρέ - φα μη - γυ ρεύ - εις.  
 για να μας βλέ - πουν ταχ - τι-κά - της φυ - λα- κής - οι πόρ - τες.  
 γι'αυ-τό τσι μπού - με λά - χα-νο - και την - περ νού - με φί - να.

Dal Segno (x5)

10 G D<sup>7</sup> G G D<sup>7</sup> G