

ΣΑΝ ΕΓΥΡΙΖΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΥΛΟ

Ζεϊμπέκικος

♩ = 132

Βαγγέλης Καλλίνικος (Παπάζογλου)
(1893 ή 1896-1943)

Ανδρική Φωνή

Μπουζούκι,
βιολί,
μαντολίνο

Κιθάρα

2

1. Σαν ε - γύ, - ρε, σαν ε - γύ, - ρε,

4

σαν ε - γύ - ρι - ζα απ την Πύ - λο, ρε σαν ε - γύ - ρι - ζα απ την Πύ - λο,

2

6

ρε έψαχνα για να 'βρω φί - λο, ρε έψαχνα για να 'βρω φί - λο,

8

ρε σαν ε-γύ - ρι - ζα απ' την Πύ - λο.

10

2.Μπαί - νω σ'έ, ρε, μπαί νω σ'έ, ρε

12

μπαί - νω σ'έ - να μπα - ξε - δά - κι, ρε μπαί - νω σ'έ - να μπα - ξε - δά - κι,

14

ρε πουά κου σα μπα- γλα - μα - δά - κι, ρε πουά κου σα_ μπα- γλα - μα - δά - κι,

16

ρε μπαί νω σ'έ - να_ μπα - ξε - δά - κι.

18

3.Βλέ - πω πέ, ρε βλέ - πω_ πέ, ρε,

20

βλέ - πω_ πέν - τε_ παλ - λη - κά - ρια, ρε βλέ - πω πέν - τε_ παλ - λη - κά - ρια,

22

ρε ξα-πλω-μέ - να_ στα_ χορ - τά - ρια, ρε ξα-πλω-μέ - να_ στα_ χορ - τά - ρια,

24

ρε βλέ-πω πέν - τε_ παλ - λη - κά - ρια,

26

4.Στέ - κου - μαι, ρε, στέ - κου - μαι, ρε,

28

στέ - κου - μαι_ να_ τους μπα - νί - σω, ρε στέ-κου-μαιο_ να_ τους μπα - νί - σω,

30

ρε ί-σως και τους ε - γνω - ρί - σω, ρε ί-σως και τους ε - γνω - ρί - σω,

32

ρε στέ-κου-μαι να τους μπα-νί - σω.

34

5.Κι'έ - νας γέ, ρε, κι'έ - νας γέ, ρε,

36

κι'έ - νας γε - ρο - ντό - μα - γκας, ρεκι'έ-νας γε - ρο - ντό - μα - γκας,

38

ρε, μ'α-ρω-τά - ει "τί ζη - τάς?" ρε μ'α-ρω-τά - ει "τί ζη - τάς?"

40

ρε κι'έ-νας γε - ρο - ντό - μα -γκας.

42

6.Συν - τρο φιά, ρε, συν - τρο - φιά, ρε,

44

σύν - τρο - φιά, ρε ε - γώ ζη - τώ, ρε σύν-τρο-φιά ρε ε - γώ ζη - τώ,

46

μα πού να πά-ω να_ τή - νε_βρώ? Μα πού να πά-ω να_ τή - νε_βρώ?

48

Ρε συν-τρο-φιά_ ρε ε-γώ_ ζη - τώ.

50

7.Κά - τσε φί, ρε, κά - τσε_ φί - ρε,

52

κά - τσε_ φί - να_ να_ περ-νάς, ρε κά-τσε φί - να - να - περ-νάς,

54

ρε έ-λα βλά - μη_ με_ τα_ μας, ρε έ-λα βλά - μη_ με_ τα_ μας,

56

ρε κά - τσε φί - να_ να_ περ - νάς.